



Ville de
BORDEAUX

bordeaux.fr

Au cœur de la Flèche



FOCUS

Bordeaux
Patrimoine Mondial



La ville monte le son !

Visitez la Flèche Saint-Michel par les oreilles : le service municipal Bordeaux Patrimoine Mondial a donné carte blanche à **Aline Chambras** pour accompagner, par une bande-son originale, la découverte du plus haut monument de Bordeaux : la tour-clocher de la basilique Saint-Michel.

Comme si vous y étiez, vous descendez dans la crypte sur la piste des anciennes momies, avant de vous attaquer à la montée de la Flèche : après une halte pour profiter du carillon, vous êtes finalement transporté au sommet pour embrasser le paysage en écoutant des faucons qui ont niché dans ce refuge de pierre.

Aline Chambras est journaliste et réalisatrice sonore. Elle accorde une attention particulière aux paysages et aux voix. Elle a travaillé notamment pour la radio, des musées et d'autres institutions.

Pour aller plus loin

Visites

Ouverture d'avril à octobre.

Ouvert tous les jours, de 10h à 13h et de 14h à 18h (dernier accès 30 min avant fermeture).

Tarifs : 7 € - réduit 5 € - carte jeune 2 € - gratuit -13 ans et porteurs du City pass.

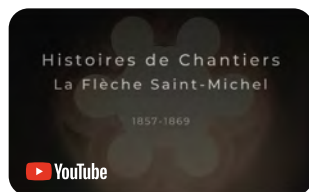
Tarif combiné Flèche Saint-Michel + Porte Cailhau : 11 € (validité : 3 mois)

Tarif réduit accordé sur présentation d'un billet d'entrée au musée d'Aquitaine (et vice versa)

Billetterie sur place (carte bancaire uniquement) ou en ligne : fleche-saint-michel.com

Films d'animation

Rendez-vous sur la **chaîne YouTube du musée d'Aquitaine** pour visionner les « Histoires de chantier : la Flèche Saint-Michel de Bordeaux », une série de 3 courts films racontant à travers différents moments emblématiques, l'histoire du monument.



Au cœur de la Flèche



La basilique Saint-Michel

Au début du 14^e siècle, le faubourg de Saint-Michel est intégré dans les murs de la ville, grâce à un nouveau rempart. Cette protection engendre un essor démographique, qui s'appuie sur l'activité commerciale fluviale et maritime dans le port tout proche. L'église devient trop petite et avant le milieu du siècle est mis en chantier un édifice gothique, dont la construction s'étale jusqu'au 16^e siècle.

Dès la fin du Moyen Âge, la plus grande église de Bordeaux devient une étape importante sur le chemin bordelais dans le pèlerinage vers Saint-Jacques de Compostelle.

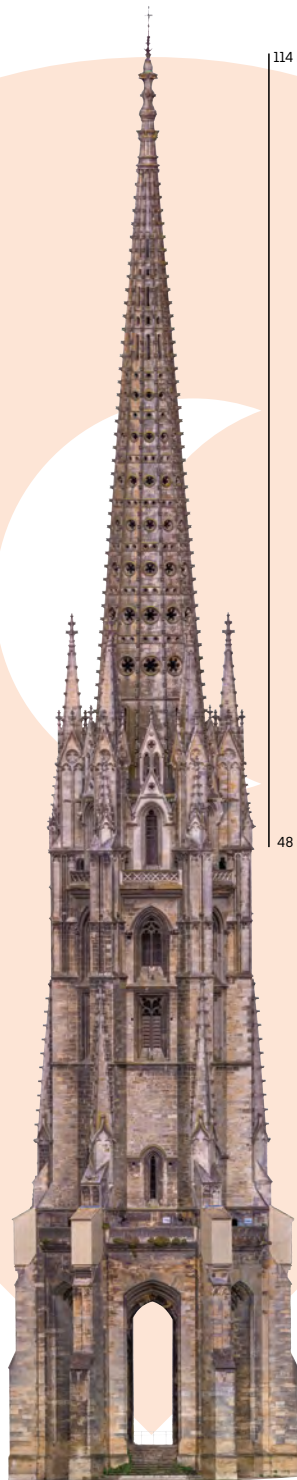
À la fin du 15^e siècle, un chantier dans le chantier marque une étape : la tour-clocher est construite, isolée de l'église. Sa forme élancée veut marquer l'influence de la paroisse, mais aussi refléter sa fonction : accompagner vers les cieux les âmes des morts alors ensevelis dans le cimetière à ses pieds. Au fil du temps, le monument prend le surnom de « Flèche Saint-Michel ».



Dans la crypte

Avec les voix de Esteban Ansorena, (habitant historique de Saint-Michel), Samuel Drapeau (historien de l'architecture), Marion Belleville (médiatrice culturelle) et tous les passants de la place Meynard.





114 m

48 m



Entre les cloches

Avec les voix de Jérôme Boutié
[carillonneur] et Florent Lapeyre
[campaniste de la société
Laumaillé]



La Flèche, une histoire de chantiers

Dès son achèvement à la fin du 15^e siècle, la tour-clocher de Saint-Michel connaît des fragilités et subit les intempéries. C'est le début d'une sorte de chantier perpétuel. Après un ouragan en 1768, le cône de pierre qui coiffe la tour, appelé sa flèche, s'effondre en grande partie. Il est arrasé par sécurité. Un siècle plus tard, sa restitution est confiée à l'architecte Paul Abadie. Pour soutenir la nouvelle flèche de pierre, il élargit la base de la tour : ce qui reste du monument médiéval est chemisé (renforcé à l'extérieur par une nouvelle épaisseur de pierre). Ainsi, ce que l'on voit aujourd'hui de l'extérieur est plus un monument du 19^e siècle (néogothique), qu'un héritage du Moyen Âge !

La dernière campagne de travaux d'ampleur a été menée spécifiquement sur la flèche, entre 48m et 114m de haut. Elle a duré plus de trois ans, jusqu'en mai 2026. Le caractère exceptionnel de ce chantier de restauration a surtout tenu à la hauteur d'intervention et aux structures techniques innovantes nécessaires (700 tonnes de métal). Les interventions ont permis de renforcer structurellement la flèche, mais aussi de restaurer les pierres (maçonnerie et décors sculptés), la croix au sommet et le sol de la dernière salle, ainsi que de poser des vitraux pour fermer les fenêtres hautes.



Le sommet



Avec les voix de Laurent Péradon
(Association Pétronille) et Magali Contrasty
(LPO Nouvelle-Aquitaine)

« Comme monument, elle est le phare qui, du plus loin, annonce la ville (...) » Le voyageur ne reconnaîtrait plus Bordeaux, si l'on supprimait la tour de Saint-Michel. »

Paul Abadie, architecte,
*Mémoire sur la restauration de la tour isolée
de Saint-Michel*, novembre 1857

Le service municipal Bordeaux Patrimoine Mondial a pour mission d'animer et de transmettre l'architecture et le patrimoine urbain.

Sous la direction du musée d'Aquitaine, il organise de nombreuses actions pour découvrir les richesses architecturales et patrimoniales de Bordeaux, en ville, dans les monuments, où dans son atelier d'activités situé au musée d'Aquitaine. En 2025, le centre d'interprétation Bordeaux Patrimoine Mondial a ouvert au sein du musée d'Aquitaine : un nouvel espace d'exposition gratuit, qui plonge le visiteur au cœur des paysages de Bordeaux, son architecture et son patrimoine urbain.

Bordeaux appartient depuis 2009 au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire. Le label, attribué par le ministre de la Culture, qualifie des territoires qui s'engagent pour et aux côtés des habitants dans une démarche active de connaissance, de conservation, de médiation du patrimoine urbain et de soutien à la création et à la qualité architecturale. En 2026, un réseau de plus de 200 Villes et Pays d'art et d'histoire vous accompagne dans la découverte du territoire français, dont 28 en Nouvelle-Aquitaine.

Flèche Saint-Michel

Place Meynard, 33000 Bordeaux

Contact :

Bordeaux Patrimoine Mondial
Service d'animation de l'architecture et du patrimoine
mediation.bpm@mairie-bordeaux.fr

Au musée d'Aquitaine

20 cours Pasteur, 33000 Bordeaux
site : musee-aquitaine-bordeaux.fr

Rédaction : Bordeaux Patrimoine Mondial
Design : Atelier Franck Tallon
Remerciements : Archeovision



Chemins de
Saint-Jacques-de-Compostelle
en France

