

RAINBOW SEASONS
CYCLE D'ÉVÉNEMENTS | AFRIQUE DU SUD

PROGRAMME DU 09 AU 12 AVRIL 2024

Afrique du Sud :

30 ans

de démocratie libre
et multiraciale



Programme

Trente ans après les premières élections libres et multiraciales de 1994, que nous apprend l'exemple sud-africain pour penser la démocratie du XXI^e siècle ?

Les événements sont gratuits, dans la limite des places disponibles.
Scannez le QRCode pour accéder au formulaire d'inscription du colloque.



Mardi 09 avril



Librairie Mollat

15 rue Vital Carles - 33000 Bordeaux

18h00 | Conférence, Deon Meyer et Georges Lory

Animation : Lionel Destremau

« *Écrire en Afrique du Sud au XXI^e siècle* »

Mercredi 10 avril



Sciences Po Bordeaux

Amphithéâtre Veil | 11 allée Ausone - 33607 Pessac

9h00 | Café d'accueil

9h15-9h45 | Discours d'ouverture

9h45-10h45 | Introduction

« *Les mots de la démocratie* »

10h45 | Pause café

11h15-13h00 | Table ronde, Rehana Vally, Dominique Darbon, Xavier Philippe et Judith Hayem. Animation : Benoît Dupin

« *Comment qualifier la phase de transformation sud-africaine des années 1990 ?* »

14h30-16h00 | Conférence en anglais, Deon Meyer. Discutants : Georges Lory et Clémentine

Chazal « *Telling the New South Africa* » / « *Raconter la Nouvelle Afrique du Sud* »

16h00 | Pause café

16h15-18h00 | Conférence en anglais, Evan Liebermann. Discutant : Andy Smith

« *Until we have won our Liberty* » / « *Jusqu'à ce que nous ayons conquis notre liberté : la démocratie sud-africaine après l'apartheid* »

Jeudi 11 avril



Musée d'Aquitaine

Auditorium | 20 cours Pasteur - 33000 Bordeaux

8h45 | Café d'accueil

9h00-9h10 | Mot d'accueil

9h10-10h40 | Conférence, Rehana Vally.

« *L'Afrique du Sud trente ans après : où est le rêve de Mandela ?* » / **Poster, Tshilidzi Lesego Ndhuvani.**

Discutant : Denis-Constant Martin. « *Les enjeux*

actuels du monument sud-africain de Delville Wood »

10h40-12h30 | Table ronde, Christophe

Pébarthe, Marianne Séverin, Yves Sintomer

et Yves Deloye. Animation : Benoît Dupin

« *La démocratie comme une trajectoire historique entre idéaux et réalités* »



Hôtel de ville de Bordeaux

La grande salle à manger | Place Pey Berland - 33000 Bordeaux

14h15-14h25 | Mot d'accueil

14h25-15h15 | Conférence en anglais, Rehad

Desai. Discutante : Judith Hayem

« *Documenting/filming the crisis of Democracy* »

« *Documenter les crises de la démocratie* »

15h15-16h45 | Table ronde, Xavier Philippe, Yves Sintomer, Raphaël Porteilla et Camille Bedock.

Animation : Dominique Darbon « *Adapter la*

démocratie : quel cadre normatif ? quelles règles ? »

16h45-17h00 | Pause café

17h00-18h00 | Discussion conclusive, Rehana

Vally, Serges Djoyou Kamga et Vincent Tiberj.

Animation : Dominique Darbon

« *La question de la crise démocratique au XXI^e siècle ?* » et « *La question de l'exemplarité sud-africaine en matière démocratique ?* »



Garage Moderne

176 rue Achard, Bâtiment H. - 33300 Bordeaux

19h30 | Conférence, Denis-Constant Martin

« *Chris McGregor dans les jazz sud-africain et européen : liberté et création* »

21h30 | Concert, Kei McGregor's Band

« *Rainbow Seasons : comme un air sud-africain qui souffle à Bordeaux* »

Vendredi 12 avril



Cinéma Utopia

5 place Camille Julian - 33000 Bordeaux

20h15 | Projection-débat, « How to steal a country », de Rehad Desai et avec Judith Hayem

Prévente des places à la caisse du cinéma à partir du mardi 02 avril.

Pour plus d'informations :



En partenariat avec



Réalisation : Service Communication de Sciences Po Bordeaux - mars 2024. Illustration : Adobe Stock.